

Bühnenplan / Technical Rider <große Bühne>

Version 15.05.2018

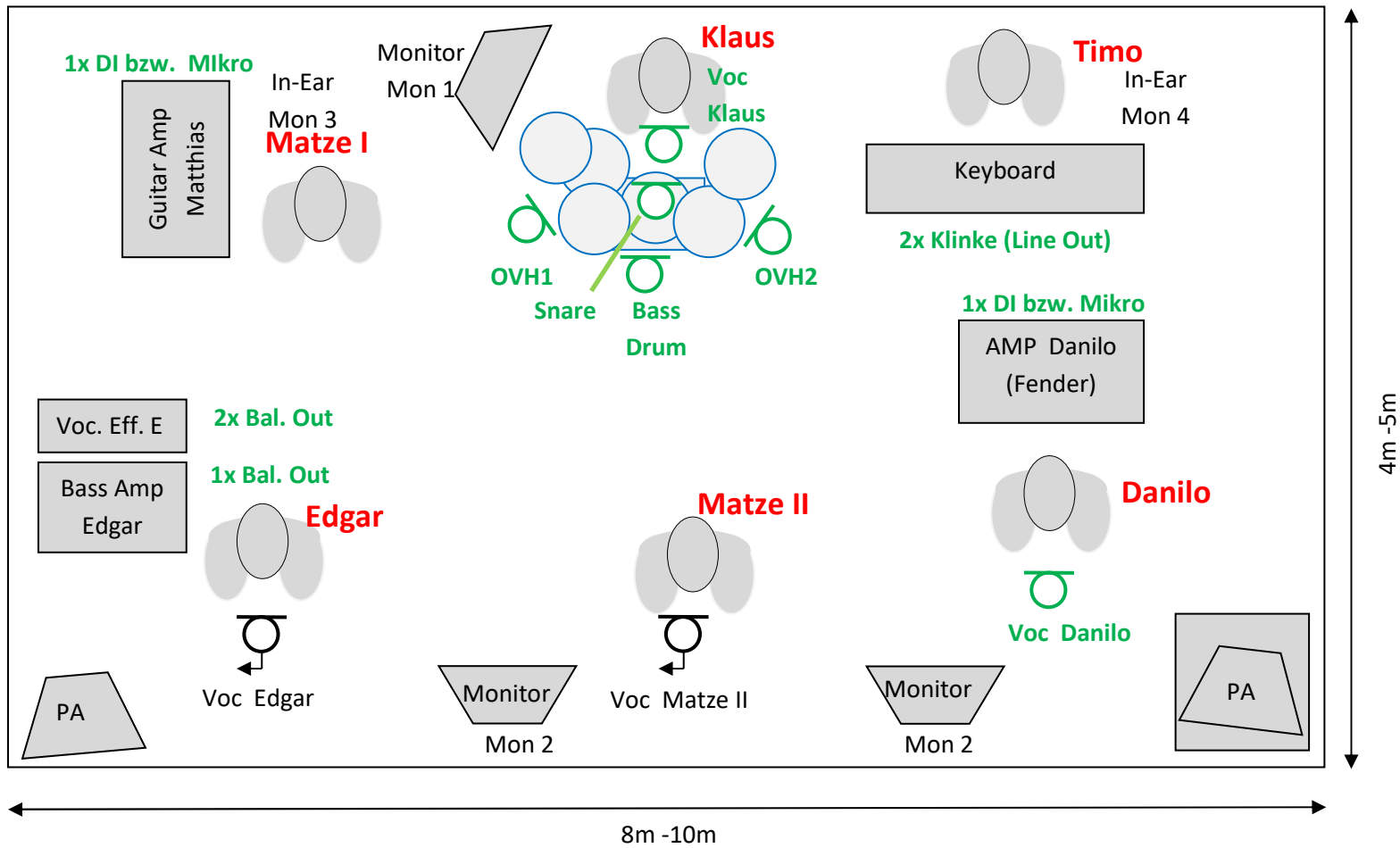


Inputs:

Kanal	Quelle	Typ	
1	Drums Bass Kick	Drum-Mikroset	
2	Drums Snare	Drum-Mikroset	
3	Drums Overhead 1	Drum-Mikroset	
4	Drums Overhead 2	Drum-Mikroset	
5	E-Bass	Verstärker mit integrierter DI-Box	
6	Gesang Matze II	Shure SH-55 (Elvis)	eigenes Mic
7	Gesang Edgar Links	Vocalist mit intergrierter DI-Box	eigenes Mic
8	Gesang Edgar Rechts	Vocalist mit intergrierter DI-Box	
9	Gesang Klaus	(Shure SM57)	
10	Gesang Danilo	(Sennheiser E825)	
11	Git. Danilo	DI-Box	
12	Git. Matthias	DI-Box	
13	Keyboard Links	Klinke Mono (Line Out Links)	Nord Electro
14	Keyboard Rechts	Klinke Mono (Line Out Rechts)	Nord Electro
15	Akustikgitarre Danilo	DI-Box	
16	Akustikgitarre Matthias	DI-Box	

Monitorwege:

Kanal	Ort	Mix	Typ	
1	Klaus (Drums)	Gitarren, Keyboard, Gesang	Mon.-Box	
2	Gesang	Gesang Matze II, Edgar	Mon.-Box	Evtl. 2 Stück
3	Gitarre (Matthias)	Gitarre (Matthias), Gesang, Keyboard	In-Ear	eigenes In-Ear (Funk)
4	Keyboard (Timo)	Keyboard, Gesang, Gitarren	In-Ear	eigenes In-Ear



Info auch unter: <https://beat-men.de/download>

Bandkontakt für Technikfragen:

Edgar Laug

Tel. 0160-91090060 (WhatsApp)